

Voyage acadien vers une utopie sonore

Vincent Agouès-Richard

Enregistreuse : ZOOM H1n Handy Recorder

Logiciel de montage : Audacity

Les sons et ambiances du présent montage audio ont été capturés entre le 31 mai et le 16 juin 2024. Seul l'enregistrement du train, pris dans un parc près d'Amqui, provient d'ailleurs que de la Péninsule acadienne. Le montage final est le résultat d'un découpage et d'un réassemblage des meilleurs moments sonores capturés durant cette période. Je suggère de l'écouter avec des écouteurs, dans une posture méditative.

Cette expérience transporte les auditeurs et auditrices à travers le paysage sonore de la Péninsule acadienne. On pourrait dire que ce dernier est rempli de contradictions. Comme la grande majorité des territoires de ce monde, il n'échappe pas à la course machinique et industrielle du capitalisme. Mais toujours, comme la majorité des territoires de ce monde, on y retrouve aussi le calme, la nature, les ami·es et une communauté.

