

Pris en étau

Anna Renneson



Cette carte représente les différents déplacements que les étudiant·es ont réalisés lors du campus buissonnier. Il ressort ainsi de manière assez flagrante la nécessité de la voiture pour effectuer ceux-ci. Ces différents tracés permettent également de comprendre notre relation au territoire et les différentes zones que nous avons explorées.

Deux ponts, 20 km de l'épicerie la plus proche, 30, 60, 66 km des villes voisines, la voiture s'affirme comme une évidence lorsque l'on vit sur l'île de Miscou, ou plus largement en Péninsule acadienne. Cette œuvre fait référence à la dépendance aux voitures dans la

Péninsule acadienne, et ainsi plus largement à la petrodépendance actuelle.

Le territoire apparaît coincé dans ce dilemme où le paysage urbain contraint à l'utilisation de la voiture. Les différents fils représentent une sorte de filet de pêche qui vient emprisonner la Péninsule dans cette dépendance.

Le drapeau acadien est représenté par les couleurs. Les tons rouges rappellent une pince de homard, le bleu et le blanc composent la mer, et finalement, les arrêts clés réalisés lors du campus sont représentés par des épingle jaunes.