

Liban

Par Robert Moorhead



2016. Acrylique, 40 x 30 po.

Texte dans le tableau

« **Tant de corps gisent sur le sol disloqué** »

par Andrea Moorhead¹, extrait de *Terres de Mémoire*, Éditions de L'Atlantique, Saintes, France, 2012.

Notice biographique

Robert Moorhead est peintre, graphiste et codirecteur de la revue *Osiris*. Après une longue carrière en enseignement, il a fondé A&R Design, dont la spécialité est le dessin et la création des livres. En 2017, la revue *Saraswati* (Saintes, France) a publié une longue entrevue avec Moorhead et a reproduit une trentaine de ses tableaux. Ses collages et inventions graphiques se trouvent souvent dans les pages des revues telles que, récemment, *Indefinite Space* en Californie et *The January Review* aux Philippines. Il collabore régulièrement aux Éditions Anterem en Italie.

1. Voir dans ce numéro la suite poétique *Épreuves planétaires* d'Andrea Moorhead