

Joyau national

Par Bérangère Maïa Natasha Parizeau



2012. Photographie numérique, 30.5 x 20.3 cm, prise dans la vallée Drung, province de Yunnan, sud-ouest de la Chine.

Le moment présent

Par **Bérangère Maïa Natasha Parizeau**



2012. Photographie numérique, 34.3 x 50.8 cm, prise dans la province de Yunnan, sud-ouest de la Chine : minorité chinoise Naxi Dongba.

Les Naxi Dongba sont le dernier peuple sur Terre à pratiquer une écriture pictographique dans les cérémonies. Ils utilisent l'écriture comme aide mnémorique lors de rituels qui célèbrent la relation sacrée entre les humains et la nature.

Notice biographique

Bérangère Maïa Natasha Parizeau est une artiste interdisciplinaire, photographe, chercheuse, écologiste, défenderesse de l'environnement, végétalienne, yogini (elfe) et militante de l'évolution de la conscience humaine. Elle est réalisatrice d'un documentaire en cours de production sur les Naxi Dongba, une minorité ethnique vivant dans le sud-ouest de la Chine. En 2023, elle a exposé ses photographies, ainsi qu'une installation d'images vidéo, à la Galerie Espace, à Montréal.