

In memoriam, extraits

Par **Sylvain Turner**

LE COMPTE À REBOURS EST LANCÉ

Le diagnostic aura été expéditif, un verdict plus violent que la brutalité policière au tribunal de l'impunité, sans possibilité d'interjeter appel. Entre deux ajournements pour vice de procédure j'essaie de prier, les poings fermés, le cœur pulsant urgences et catastrophes. Le moment des grandes révélations approche, la vie après la mort, la réincarnation et ses perspectives rédemptrices... ou le néant absolu.

Heure du décès : à venir.

MA DERNIÈRE NUIT

Je céderai aux impératifs cardiaques, vêtu de mes plus beaux cuirs, le corps secoué de cataclysmes, le visage fardé d'éclipses. Les étoiles s'écraseront sur les rives de mes rêves avant d'être emportées par les encres de mes cauchemars. Ma sortie sera aussi imparfaite qu'un rapport d'autopsie rédigé en vitesse par un coroner corrompu en l'absence du corps. Des corbeaux affolés se briseront les os contre les barreaux de ma cage pendant que je disparaîtrai dans l'immensité avec la dignité d'un rapace, traversant ma dernière nuit loin de mon ombre, vêtu d'un long manteau de lucioles.

J'entendrai les cris des femmes mourant en couches se mêler à ceux des nouveau-nés, les prières des condamnés s'accorder aux pleurs des endeuillés. J'écouterai les notes des comptines se perdre sur les partitions des requiem, la voix des anges composer un hymne à la rédemption. Je verrai les scènes marquantes de ma vie défilier en rafales sous mes paupières abattues. Les visages des êtres que j'ai aimés se succéderont avant de disparaître derrière un brouillard de plomb. Je quitterai ma dépouille sans me retourner, pour me diriger vers des ailleurs sans frontières avec la fougue d'un prophète trahi, déterminé à régler ses comptes avec son Créateur.

Je marcherai entre les gouffres, les yeux fermés. Je m'infiltrerai au cœur de ces territoires interdits où les âmes négocient leur karma dans la primauté d'un cri. Drapé d'un suaire taché d'encre, de sang et de métaphores, je survolerai des déserts hantés, ébloui par des symphonies de couleurs, avant d'entrer dans une nécropole plus vaste que tous les univers, où les entités renaîtront en floraisons spontanées dans les entrailles chargées de lumière de jardins infinis. Je marcherai avec la noblesse d'un guerrier en exil, guidé par des cerbères effrayants, la tête bandée de cobras.

Je m'étonnerai alors d'être plus vivant que jamais.

Notice biographique

Sylvain Turner est titulaire d'une maîtrise en études littéraires de l'Université du Québec à Montréal. Concepteur-rédacteur, traducteur, chroniqueur littéraire et parolier, il s'est illustré avec la publication d'*In extremis*, un recueil de poésie finaliste au Prix d'excellence de poésie 2023 de la Métropole. Il vient de terminer *In memoriam*, son prochain recueil, un livre poignant, obsédant par moments, entre épouvante et enchantement.