

POÈMES

Par **Gilles Cyr**

Le jeu commence par un déjeuner

aux buffets
le personnel s'active

une eau minérale ?

des convives accapareurs
s'étouffent d'indignation

la région va mal, bon sang

quelqu'un lâche
ce n'est pas moi, c'est vous ?

saluts enrichis

pour lier connaissance
plait-il ? consternant

je renouvelle mon offre

à n'en pas douter
moins reluisante mais

l'effort est là

je vous laisse réfléchir
ne restez pas les bras croisés

décidons

*

Un programme costaud

les attend comment dire
ils se pointent un à un

réunis durant trois jours
ils vont apprendre à se défendre

une vieille connaissance
teint d'aspirine passons

s'énerve et parle vite
mais tu es tombé sur la tête !

ou alors silences, coups de menton
on lui fait à moitié confiance

le débat s'enrichit
de moult suggestions

ce que vous me dites ce matin
c'est horrible

chacun participe
agite les jambes

ils paraissent confiants
puis se retirent, épuisés

*

Provisoirement nous œuvrons
dans de mauvaises conditions

il faut pouvoir se repérer
on n'a pas trop approfondi

irrespirables les échanges
peuvent se faire détendus

aujourd'hui l'atmosphère
serait plutôt à la connivence

nous convenons de nous entendre
au moyen de signaux éloignés

murmures et reproches
à l'annonce des résultats

pardonnez-moi
c'était pas beau à voir

qu'on prenne tous les moyens
pour les faire taire

au ravissement de certains
l'avertissement est fort

*

Les choses ne tournent pas bien
c'est hyper déprimant

l'acharnement aura compté
pour peu dans l'affaire

rien ne permet à ce jour
de pointer un secteur épargné

on imagine assez mal
une entreprise qui omettrait l'impact

des approches accélérées
que nous préconisons

ainsi de nouvelles tentatives
devraient avoir lieu

à en croire la rumeur
c'est un projet d'attente

*

La réunion s'est déroulée
dans une bonne atmosphère

votre première idée était brillante

des manœuvres se déploient
aussi tortueuses que brutales

nous ne sommes pas seuls
méfions-nous de ces gens-là

et en passant, n'êtes-vous pas
quelquefois brusque et impatient

lançons le test en pleine grandeur
c'est peut-être impraticable

les conversations de couloir
circonscrivent le danger

des blocages demeurent
la pression se fait sentir

après les sordides revers
beaucoup sont inquiets

c'est juger sur l'apparence

les turbulents pris de court
se verront éconduire

*

Je vous trouve changé
n'avez-vous pas maigri

il y a ce dossier

les derniers surplus
marquent un recul sensible

la présente situation
se prête aux flottements

allons dans ces fauteuils
nous y serons à l'aise

quel dossier quel dossier

mince, tu ne savais pas ?
vois d'ici l'épaisseur

il te concerne un peu

*

Les lignes ayant bougé
nos partenaires s'interrogent

non non pas question
qu'allez-vous chercher là

l'idée ne tient pas debout
nous sortons du tunnel

magnifique mais voici
les événements se précipitent

sale pétrin ou encore
nouvelle configuration

nos collègues restés à l'écart
ont des propos flatteurs et fermes

les agressivités se font jour
vous aussi vous trouvez?

sur les récents échafaudages
nous sommes peu informés

subrepticement
beaucoup décrochent

Notice biographique

Gilles Cyr. Dernier livre paru : *Huit sorties*, L'Hexagone, 2012. Publications récentes : « La traduction, c'est encore autre chose », *Les Écrits*, Montréal, août 2015. Un entretien en traduction espagnole (Víctor Bermúdez, Uruguay, 2019). Et des poèmes en traduction espagnole (Víctor Bermúdez, Espagne, 2017), anglaise (Allan Owen, Royaume-Uni / États-Unis, 2019), allemande (Michael von Killisch-Horn, Allemagne, 2020).