

Rainbow mountains (détail)

Par Elisabeth Picard



2015. Installation : 60 000 attaches à tête d'équerre (Ty-Rap) teints. 94 x 44 x 80 po.

Crédit photo : Michel Dubreuil Traduction du titre : Montagnes d'arc-en-ciel

Œuvre présentée au Musée des beaux-arts de Montréal dans le cadre de l'exposition *Joueuses / Joueurs énigmes et jeux d'esprit en art contemporain*, du 2 juillet 2019 au 1^{er} juin 2020. Commissaire : Geneviève Goyer-Ouimette.

Biographie

Elisabeth Picard, née en 1981, est une artiste canadienne qui vit et travaille à Montréal. Elle est représentée par la galerie ELLEPHANT. Récipiendaire de plusieurs bourses (SODEQ, CALQ, FQRSC, CRSH et de l'Université Concordia), elle détient une maîtrise en Beaux-Arts, concentration fibre, de Concordia. Son travail a été diffusé au Canada, à Cuba, en France et en Lituanie. Certaines de ses œuvres font partie de la collection de la ville de Montréal et de collections privées au Québec, en France et au Portugal. www.elisabethpicard.com

Note

©Tous droits réservés à l'artiste et la Galerie ELLEPHANT, Montréal. L'image est reproduite ici avec l'autorisation de l'artiste, accordée à Anatoly Orlovsky en avril 2021.