

LA SOUFFRANCE EST LÀ POUR ME DIRE QUE JE SUIS TOUJOURS VIVANT

Par **Éric Roger**

La poésie ne se fait jamais d'amis
pour se distinguer
elle préfère faire la morte
pour montrer qu'elle est bien vivante
tout est poétique
même le doberman qui tente de me faire
des sourires à la Mike Tyson
tout est en lien avec la poésie
même le garagiste qui me montre comment
me rendre vers le chemin du non-retour
j'ai jamais compris l'intérêt que les gens ont
vis-à-vis la vie moderne
je préfère aller boire ma bière dans un coin perdu
et attendre de vomir sur la modernité
la plus belle mort est celle de mourir entre tes seins

Éric Roger est né à LaSalle en 1969. Il a publié neuf recueils de poésie, dont le plus récent est *LE PASSÉ EN COULEURS*. Il anime et dirige les soirées Solovox depuis plus de 14 ans; il y fait revivre les poètes québécois et fait découvrir celles et ceux de la relève.