

Série Possibles (extraits)

Par Marie-Sophie Picard



Possibles I



Possibles II

2019. Collages.

Marie-Sophie Picard pratique le collage comme un acte autotélique. Défini par lui-même, son travail se structure selon des codes qui, tantôt graphiques, tantôt symboliques, font de sa démarche artistique un langage, une façon de dire le monde. Métaphore de son imaginaire, le collage prend la forme d'une révélation qui, mise en image, lui laisse entendre ce qui l'habite.